



ASIGNATURA	Música	NIVEL	5° año A
UNIDAD	Unidad 1: Raíces y expresiones de la música americana	APRENDIZAJE ESPERADO	Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA-otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.
OBJETIVO DE LA GUIA.	Escuchar e interpretar tres canciones. Comparar y reflexionar sus letras.	INDICADORES DE EVALUACION.	Nombran expresiones musicales relacionadas con América. › Identifican y analizan sonoridades de diversas fuentes (instrumentos, idiomas, cantos de ave, etcétera).
INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.		Escuchar los temas propuestos en la tabla. Completar la tabla comparativa entre la(s) canción(es) Si somos americanos de Rolando Alarcon, América interpretada por Nino Bravo y Canción Nacional de Chile.	
GUIA Nº 1	FECHA: 23/03/2020	NOMBRE DE LA GUIA	“Escuchando Nuestras voces”
1- Completa la siguiente tabla una vez que hayas escuchado cada uno de estos temas musicales.			
	Si somos Americanos	América	Canción Nacional
El texto se relaciona con el título porque...			
La música ayuda al texto porque...			
Partes de la canción... [verso y estribillo, solo versos]			
El estado de ánimo que expresa la canción es de...			
¿Esta canción le recuerda alguna otra que conozca? ¿En qué?			
¿Qué es un himno para usted? ¿Qué elementos necesita una canción para serlo?			
¿Clasificaría esta canción como un himno que representa a un grupo de			



Corporación Municipal de Educación
Escuela José Nuez Martín 10579-1
Juan Fernández #394
Teléfono: 227956839

personas? ¿A quiénes? ¿Por qué?			
Comentarios personales			

2- ¿Quién es el autor de cada uno de estos temas musicales?

3- ¿Qué nacionalidad tiene cada uno de ellos?